

Entscheidungen zum Unterricht

Die Darstellung der Unterrichtsvorhaben im schulinternen Lehrplan insgesamt besitzt den Anspruch, die im Kernlehrplan aufgeführten Kompetenzen abzudecken. Dies entspricht der Verpflichtung jeder Lehrkraft, die Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans bei den Lernenden auszubilden und zu entwickeln. Die entsprechende Umsetzung erfolgt auf zwei Ebenen: der Übersichts- und der Konkretisierungsebene.

Im „Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben“ wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Das Übersichtsraster dient dazu, den Kolleginnen und Kollegen einen schnellen Überblick über die Zuordnung der Unterrichtsvorhaben zu den einzelnen Jahrgangsstufen sowie den im Kernlehrplan genannten Kompetenzen zu verschaffen. Um Klarheit für die Lehrkräfte herzustellen und die Übersichtlichkeit zu gewährleisten, werden an dieser Stelle schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen ausgewiesen, während die konkretisierten Kompetenzerwartungen erst auf der Ebene konkretisierter Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung finden. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann. Um Spielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Kursfahrten o.ä.) zu erhalten, sind im Rahmen dieses schulinternen Lehrplans nur ca. 75 Prozent der Bruttounterrichtszeit verplant.

Das neue Curriculum für die Einführungsphase 2014 wird im Verlauf des Schuljahres 2014/15 durch die gesammelten Erfahrungen evaluiert und angepasst.

Einführungsphase 1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: «L'école en France et en Allemagne »

Inhaltliche Schwerpunkte

- Grammatikzirkel
- Schulsystem Frankreich- Deutschland, Schulkritik, Diskussion kontroverser Punkte (z.B.: G8 ja oder nein?)

KLP-Bezug:

Entrer dans le monde du travail (Schul Ausbildung) Maßnahme) und
Etre jeune (Lebenswirklichkeiten frankophoner Jugendlicher)

Schwerpunkt. zu erwerbende Kompetenzen: FKK

- *Leseverstehen*
 - bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- *Sprachmittlung*
 - als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben (Schulbroschüre darstellen, aktuelle Diskussionen der Schulpolitik darstellen)
- *Schreiben:*
 - Commentaire (z.B. Traumschule konzipieren (subjonctif))
- *Sprechen*
 - Diskussion und mündliche Präsentation der Arbeitsergebnisse
- *Verfügen über sprachliche Mittel*
 - Grundlegende Kenntnisse der Regeln der Grammatik und Orthographie wiederholen
 -

TMK:

- Sach- und Gebrauchstexte: z.B. Zeitungsartikel
 - Diskontinuierliche Texte: - BD: z.B. Les profs
- Lyrische Texte: - zeitgenössische Gedichte (z.B. Page d'écriture)

Klausur:

1. Leseverstehen (vrai/faux)
2. Sprachmittlung
3. commentaire (Schreiben Subjonctif)

Zeitbedarf : ca. 20 Stunden

Einführungsphase 1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: «Ma vie, mes amis et les autres»

(ggf. Film LOL oder Lektüre-Auszüge M. Ibrahim et les fleurs du coran)

Inhaltliche Schwerpunkte

- Beziehungen zu Familie und Freunden
- Generationenkonflikt
- Emotionen und Aktionen

KLP-Bezug: Être jeune adulte

- Lebenswirklichkeit und -träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)
- Beziehungen zwischen Generationen und Geschlechtern

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: FKK

- *Hör(ggf.Hör-Seh) Verstehen*
 - medial vermittelten Texten die Gesamtaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- *Sprechen, zusammenhängendes Sprechen*
 - Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte darstellen und vertreten
 - Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten
 - in informellen Gesprächen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen (Dialoge)
 - in Diskussionen einen Standpunkt vertreten und auf Gegenargumente reagieren
- *Schreiben:*
 - Selbstporträt
 - Texte über die eigene Familie verfassen
 - Dialoge schreiben unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale
 - kreatives Schreiben: z.B. Gedichte verfassen
- *Verfügen über sprachliche Mittel*
 - gefestigtes Repertoire typischer Aussprache- und Intonationsmuster nutzen, und dabei eine zumeist klare Aussprache und angemessene Intonation zeigen
 - Repertoire der grundl. Gramm. Strukturen des code parlé/ écrit zur Realisierung der Kommunikationsabsicht verwenden

TMK:

- literarische Texte: z.B. narrative Texte anhand von Romanauszügen (z.B. Baby Sitter Blues von Marie Aude Murail oder M. Ibrahim, s.o.)
- Lyrische Texte: Chanson (z.B: ZAZ)
- Diskontinuierliche Texte: BD (z.B Agrippine, Bretécher)
- Sach- und Gebrauchstexte: Zeitungsartikel, Interview

Klausur:

Mündliche Kompetenzprüfung

Zeitbedarf : ca. 20 Stunden

Einführungsphase 2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: « Vivre en France »

z.B. Film „Intouchables“

Inhaltliche Schwerpunkte

- Soziale Unterschiede und Ausgrenzung auf Grund von Herkunft, Milieu, Behinderung)
- Lebenspläne, Lebensglück
- Bedeutung von Freundschaft

KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone

- Leben in der Stadt
- politisches Leben und soziales Engagement

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

FKKHör(seh)verstehen

- medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage grundlegendes externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

- Schreiben
 - résumé verfassen
 - Personenbeschreibung verfassen
 - Kreatives Schreiben: monologue intérieur verfassen, Szenen weiterschreiben, Dialoge entwickeln
- Sprechen
 - Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten
 - an kontroversen Diskussionen teilnehmen
 - Rollenspiel gestalten
- Sprachmittlung
 - Zeitungsartikel zur Bewertung des Films auf Französisch zusammenfassen
- Verfügen über sprachliche Mittel
 - ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen

TMK

- Medial vermittelter Text: audio-visueller Film
- Drehbuchauszüge

IKK- Interkulturelles Orientierungswissen

- grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen
- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden

Klausurales Format: « Intouchables »

- 1.) Résumé
- 2.) Analyse : Personenbeschreibung
- 3.) Commentaire

Zeitbedarf : ca 20 Stunden

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: «Etudier ou/et travailler»

Inhaltliche Schwerpunkte

- Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen
- Austauschprogramme der EU

KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail

- Ausbildung, Praktika, Studium in Frankreich
- Arbeitsbedingungen (unbefristeter Arbeitsvertrag)

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

FKKHör(seh)verstehen (z.B. Auszüge aus Film „Aubergeespagnole“)

- medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- zur Erschließung der Textaussage grundlegendes externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

- Schreiben
 - Bewerbungsschreiben, Lebenslauf
 - Kreatives Schreiben: Tagebucheintrag, Blog, E-mail
- Sprachmittlung
 - als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Gestik und Mimik mündlich wiedergeben,
 - bei der Vermittlung von Informationen auf eventuelle einfache Nachfragen eingehen
 - bewusst werden

TMK: Sach- und Gebrauchstexte:

- Texte der öffentliche und privaten Kommunikation: Blog, E-Mail, Tagebuch
- Texte berufsorientierter Dimension

Medial-vermittelte Texte:

- Digitale Texte (I-net Foren)
- audiovisueller Film (Auszüge)

IKK Interkulturelles Orientierungswissen

- grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen
- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen weitgehend bewusst werden

Klausur: 1. Hörverstehen (vrai/faux)

2. Sprachmittlung

3. Schreiben (kreativ: z.B. Blogbeitrag)

Zeitbedarf : ca. 20 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:**Thema: *Les différents côtés d'une métropole*****Inhaltliche Schwerpunkte**

- parcours de vie
- culture banlieue
- mobilité professionnelle
- entre province et métropole

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:***Vivre dans un pays francophone / (R-)Evolutions historiques et culturelles***

- Immigration und Integration
- regionale Diversität
- culture banlieue

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:*Hör(seh)verstehen*

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schreiben

- Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen (commentaire)

Leseverstehen

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Text- und Medienkompetenzen:

- sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern
- das Erstverstehen und Deutungen kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren
- das Internet für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)
- sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden

Klausur:

Hörverstehen/ Leseverstehen/ Schreiben

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:

Thema: *Moi et les autres*

Inhaltliche Schwerpunkte

- immigration et intégration
- vivre avec et profiter des différences interculturelles
- culture banlieue

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles

- Immigration und Integration
- culture banlieue
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Theaterkunst

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte weitgehend differenziert darstellen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen vertreten und begründen
- unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen an formalisierten Gesprächssituationen beteiligen und interagieren

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Einsatz kommunikativer Strategien wesentliche Aussagen und Aussageabsichten sinngemäß übertragen
- unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen, diskutieren und problematisieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte informativer, deskriptiver, instruktiver sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen

Klausur:

Leseverstehen/ Schreiben/ Sprachmittlung

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal:

Thema: *La France et l'Afrique*

Inhaltliche Schwerpunkte

- diversité régionale
- passé colonial
- voyages, tourisme, exotisme

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

(R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone

- Immigration und Integration
- koloniale Vergangenheit

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- komplexere Texte vor dem Hintergrund einer größeren Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen
- explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle flüssig einbringen sowie eigene Positionen vertreten und begründen und abwägen
- sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen aktiv beteiligen und interagieren

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit verstehen
- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

Klausur

Leseverstehen/ Schreiben/ Sprachmittlung

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal

Thema: *La société d'aujourd'hui : rencontres et communications*

Inhaltliche Schwerpunkte

- amitiés et interaction(s) sociale(s)
- identité personnelle/collective
- vie privée et vie professionnelle

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Identités et questions existentielles / Défis et visions de l'avenir

- Lebensentwürfe und -stile (jungerMenschen) in Literatur und Film
- Umwelt

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexeren Argumentationen folgen
- zur Erschließung von Textaussagen externes Wissen heranziehen
- Stimmungen und Einstellungen der Sprechenden erfassen

Schreiben

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspektenvergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- umfangreiche Texte informativer, deskriptiver, instruktiver Ausrichtung verfassen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen

Klausur:

Je nach gewählter Textsorte: Film: Schreiben/ Leseverstehen/ Hör(seh)verstehen
oder Literatur: Schreiben/ Leseverstehen/ Sprachmittlung

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:

Thema: *Le parcours de l'amitié franco-allemande*

Inhaltliche Schwerpunkte

- les étapes de la relation franco-allemande
- les identités nationales
- les couples président-chancelier

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

(R-)Evolutions historiques et culturelles

- deutsch-französische Beziehungen

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- Texte vor dem Hintergrund typischer Gattungs- und Gestaltungsmerkmale erfassen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- sprachlich bzw. inhaltlich komplexere Arbeitsergebnisse darstellen

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- erweiterte sprachlich-stilistische Gestaltungs- mittel erkennen
 - das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

Klausur:

- Leseverstehen
- Schreiben

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:

Thema: *S'engager pour l'Europe*

Inhaltliche Schwerpunkte

- échanges divers
- projets européens
- identité européenne

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Leseverstehen

- explizite sowie implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- Sachverhalte erörtern
- Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen vertreten und begründen
- bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert wiedergeben und zusammenfassen
- unter Berücksichtigung von externem Wissen Stellung beziehen und Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen

Klausur:

- Mündliche Kompetenzprüfung

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal

Thema: *Conceptions de vie*

Inhaltliche Schwerpunkte

- transformation des structures sociales et familiales
- mobilité et identité professionnelle
- conflits de rôles

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Entrer dans le monde du travail / Identités et questions existentielles

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Filmkunst

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, selektiv und detailliert) anwenden

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen

Schreiben

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiteren Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei Verfahren des textbezogenen Analysierens weitgehend selbstständig anwenden
- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen

Klausur:

Leseverstehen/ Schreiben/ Sprachmittlung

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden

- Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal:

-

- **Thema: *Révisions/Epreuves du bac***

-

-

-

- **Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 18 Stunden**

-

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:

Thema: *Les différents côtés d'une métropole*

Inhaltliche Schwerpunkte

- parcours de vie
- culture banlieue
- mobilité professionnelle
- entre province et métropole
- la vie pluriethnique

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

Vivre dans un pays francophone / (R-)Evolutions historiques et culturelles

- Immigration und Integration
- regionale Diversität
- culture banlieue
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen sowie implizit enthaltene Informationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schreiben

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen

Leseverstehen

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Text- und Medienkompetenzen:

- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern
- das Erstverstehen und Deutungen differenziert und kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren
- das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)
- sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden

Klausur:

- Hörverstehen/ Leseverstehen/ Schreiben

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 35 Stunden

- **Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:**

- **Thema: *Moi et les autres***

- **Inhaltliche Schwerpunkte**

- immigration et intégration
- vivre avec et profiter des différences interculturelles
- culture banlieue

- **KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:**

- ***Vivre dans un pays francophone / Identités et questions existentielles***

- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch
- Immigration und Integration
- culture banlieue

- **Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

- ***Leseverstehen***

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen

- ***Sprechen: zusammenhängendes Sprechen***

- anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte weitgehend differenziert darstellen

- ***Sprechen: an Gesprächen teilnehmen***

- in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen differenziert vertreten und begründen

- ***Sprachmittlung***

- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden
- unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation mögliche Missverständnisse antizipieren und für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

- **Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen, diskutieren und problematisieren

- **Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen Kontextes differenziert verstehen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- Texte informativer, deskriptiver, sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen

- **Klausur:**

- Leseverstehen/ Schreiben/ Sprachmittlung

- **Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 35 Stunden**

- **Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal:**

- **Thema: *La France et l'Afrique***

- **Inhaltliche Schwerpunkte**

- diversité régionale
- passé colonial
- voyages, tourisme, exotisme

- **KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:**

- ***(R-)Evolutions historiques et culturelles / Vivre dans un pays francophone***

- Immigration und Integration
- koloniale Vergangenheit
- Gesellschaft im Spiegel der Literatur

- **Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

- *Leseverstehen*

- komplexere Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen und benennen
- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

- *Sprechen: an Gesprächen teilnehmen*

- in informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle flexibel und flüssig einbringen sowie eigene Positionen differenziert vertreten und begründen und bewerten
- sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen interagieren

- *Schreiben*

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

- *Sprachmittlung*

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen, bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

- **Interkulturelle Kompetenzen:**

- fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)

- **Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit verstehen
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

- **Klausur**

- Leseverstehen/ Schreiben/ Sprachmittlung

- **Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 35 Stunden**

Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal

• **Thema: *Changements et traditions dans la société***

• **Inhaltliche Schwerpunkte**

- vivre dans une société ouverte
- amitiés et vie sociale
- vie privée et vie professionnelle

• **Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Entrer dans le monde du travail / Défis et visions de l'avenir***

- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Film- und Theaterkunst
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

• **Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

• *Leseverstehen*

- umfangreichen literarischen und mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

• *Hör(seh)verstehen*

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen sowie implizit enthaltene Informationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

• *Schreiben*

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- Texte durch den Einsatz eines angemessenen Stils und Registers sowie adäquater Mittel der Leserleitung gestalten
- unter Beachtung komplexer textsorten- spezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

• *Sprachmittlung*

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen,
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

• **Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzenerfahrung ein vertieftes Verständnis für den anderen entwickeln
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen

• **Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungs- mittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungs- mittel, gattungs-, textsortenspezifische erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern

• **Klausur:**

- Je nach gewählter Textsorte: Film: Schreiben/ Leseverstehen/ Hör(seh)verstehen
- oder Literatur: Schreiben/ Leseverstehen/ Sprachmittlung

• **Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden**

Unterrichtsvorhaben für das erste Quartal:

Thema: *Le parcours de l'amitié franco-allemande*

Inhaltliche Schwerpunkte

- les étapes de la relation franco-allemande
- les identités nationales
- les couples président-chancelier

KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:

(R-)Evolutions historiques et culturelles

- deutsch-französische Beziehungen
- nationale Identität

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- umfangreiche und komplexe Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- sprachlich bzw. inhaltlich komplexe Arbeitsergebnisse strukturiert, detailliert und flüssig

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

Klausur:

- Leseverstehen
- Schreiben

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca.325 Stunden

- **Unterrichtsvorhaben für das zweite Quartal:**

- **Thema: *S'engager pour l'Europe***

- **Inhaltliche Schwerpunkte**

- défis et visions de l'avenir
- échanges divers
- être jeune dans une Europe vieillissante
- mobilité professionnelle

- **KLP-Bezug im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens:**

- *Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail*

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

- **Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen**

- **Funktionale kommunikative Kompetenzen:**

- *Hör(seh)verstehen*

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

- *Leseverstehen*

- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

- *Sprechen: zusammenhängendes Sprechen*

- anspruchsvolle Sachverhalte erörtern

- Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren

- *Sprechen: an Gesprächen teilnehmen*

- in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen differenziert vertreten und begründen
- bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

- **Interkulturelle Kompetenzen:**

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen

- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen und diskutieren

- **Text- und Medienkompetenzen:**

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes differenziert verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert mündlich zusammenfassen

- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet mündlich herstellen.

- **Klausur:**

- Mündliche Kompetenzprüfung

- **Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 35 Stunden**

Unterrichtsvorhaben für das dritte Quartal

Thema: *Conceptions de vie de l'être humain*

Inhaltliche Schwerpunkte

- questions et réponses existentielles
- transformation des structures sociales et familiales
- mobilité et identité professionnelle
- conflits de rôles

Bezug zum Kernlehrplan im Bereich des soziokulturellen Orientierungswissens: *Entrer dans le monde du travail / Identités et questions existentielles*

- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film- und Theaterkunst
- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Funktionale kommunikative Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen

Schreiben

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei differenzierte Verfahren des textbezogenen Analysierens selbstständig anwenden
- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen

Klausur:

Leseverstehen/ Schreiben/ Sprachmittlung

Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 35 Stunden

- Unterrichtsvorhaben für das vierte Quartal:

-

- **Thema: *Révisions/Epreuves du bac***

-

-

-

- **Dauer des Unterrichtsvorhabens: ca. 25 Stunden**

-

-